

ALTERNATIVE

GRATUITE

A CAPCUT

LA RIVOLUZIONE Di CAPCUT

Negli ultimi anni CapCut ha conquistato il web con l'immediatezza e gratuità. Ho già scritto qua e là che è stato rivoluzionario: ha popolarizzato il video editing per portalo in ogni telefonino. Da quasi un anno ha però drasticamente cambiato strategia.

LE RECENTI LIMITAZIONE

Ormai la maggior parte dei modelli pronti all'uso e le funzionalità accattivanti sono riservate agli abbonati PRO. Inoltre recentemente ha imposto il logo sui video dopo poche esportazioni di prova.

ABBONAMENTO ACCESSIBILE

L'abbonamento è
assolutamente accessibile
per chi usa CapCut come
strumento di lavoro: sia nel
piano pro, che in quello *team*
(con parecchie funzionalità
interessanti 😊) È uno dei
programmi più richiesti in
formazione perché
conosciuto e pratico sia da
telefonino che da computer.

VIDEO EDITING PER TUTTI

Tuttavia capisco chi ha altre priorità o non tollera i piani in abbonamento. Siccome credo che il montaggio video debba essere alla portata di tutti, anche di chi si diletta a rimontare i video delle vacanze o delle feste scolastiche. Ecco qualche alternativa compatibile con Mac e PC.

VN VIDEO EDITOR



È un'app mobile e programma desktop che ricorda CapCut delle origini, prima del massiccio utilizzo dell'AI.

È semplice e pulito, ha tutte le funzioni che servono per montare un video, una discreta libreria di effetti e la creazione automatica di sottotitoli. Per ora è gratuita, potete cancellare il logo e c'è qualche pubblicità qua e là.

DA VINCI RESOLVE



È uno tra i migliori programmi di post produzione professionale sul mercato.

Si è fatto conoscere per il color grading ma è ora un software professionale. La versione gratuita è incredibile e solo in casi particolare serve passare alla versione pro. Occorre però avere un computer potente e la curva di apprendimento è piuttosto ripida.

OPEN SHOT



È open source,
gratuito e compatibile
con Mac e PC.

Ha un'interfaccia chiara e intuitiva.
Come spesso accade per i progetti
open source, mancano le librerie.
Scarseggiano infatti effetti, animazioni,
transizioni e i modelli pronti all'uso a
cui i social ci hanno abituati. Non tutti
però hanno in mente quello stile
effervescente per i propri video.

CANVA



È nato per il design ma le funzioni si sono ampliate con il tempo ed è tra i *must* degli strumenti digitali.

Possiamo montare facilmente video con immagini e musica, testi e grafiche animate. È meno performante quando abbiamo bisogno di editare video parlanti da sottotitolare e riassumere. Con l'abbonamento si fa un salto di qualità ma a versione gratuita è molto generosa.

ANCORA USI CapCut?